



# ISTITUTO COMPRENSIVO "EL/7 Montello - Santomauro"

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA I°

Strada Vassallo, 16 – 70125 Bari

SCHEDE INTRODUTTIVE			
<b>DENOMINAZIONE</b> Indicare il nome dell'UdA	<i>Alla scoperta dell'"Oro verde"</i>		
<b>A.S.</b>	2022 - 2023		
<b>PERIODO</b> Indicare l'arco temporale di svolgimento dell' UdA	Novembre - Maggio		
<b>TIPOLOGIA</b> Definire la tipologia e indicare le discipline e i docenti coinvolti	<input type="checkbox"/> Disciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Pluridisciplinare (Indicare le discipline coinvolte)	<b>DISCIPLINE</b>	<b>DOCENTI</b>
		1. ITALIANO, ARTE E IMMAGINE	1. FORNARELLI CECILIA (A/B) 1. Ceglie Elena (C/D)
		2. STORIA, GEOGRAFIA	2. CARDONE NICOLA (A/B) 2. GRECO CARLA G. (C/D)
		3. SCIENZE, TECNOLOGIA	3. PETRONE ELEONORA (A/B) 3. MACINAGROSSA PATRIZIA (C/D)
		4. RELIGIONE CATTOLICA 5. SOSTEGNO	4. LOPEZ CARLA (A/B/C/D) 5. CICCARONE ELISABETTA (A)
<b>RISORSE ESTERNE</b> Indicare eventuali risorse professionali esterne	AssoProli – Oleificio Bitetto (BA)		
<b>CLASSE/I</b> Indicare la classe/i o i gruppi di alunni	Classi 3^A/B/C/D		

DEFINIZIONE OBIETTIVI			
<b>PRODOTTO ATTESO</b> Indicare la tipologia di prodotto/i che gli alunni devono realizzare	<input checked="" type="checkbox"/> prodotto multimediale <input type="checkbox"/> dispensa <input type="checkbox"/> mappe o schemi <input type="checkbox"/> tabelle	<input type="checkbox"/> diagrammi o altri grafici <input type="checkbox"/> video <input checked="" type="checkbox"/> locandina <input type="checkbox"/> e-book	<input type="checkbox"/> email <input type="checkbox"/> cartellone <input type="checkbox"/> dépliant <input type="checkbox"/> pubblicità progresso <input type="checkbox"/> altro _____
	<b>COMPETENZE DELLA CLASSE</b>		
<b>COMPETENZE E RELATIVI TRAGUARDI</b> Scegliere le competenze e indicare i relativi traguardi, facendo riferimento al Curricolo d'Istituto/progettazione annuale.	<b>1. Comunicazione nelle madre lingua</b>		
	Traguardo 1	Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe, racconta storie personali e ricostruisce verbalmente le fasi dell'esperienza vissuta, utilizza in modo appropriato le parole man mano apprese.	
	<b>2. Comunicazione nelle lingue straniere /</b>		
	<b>3. Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia</b>		
	Traguardo 1	Utilizza le sue conoscenze, maturate attraverso esperienze concrete e laboratoriali, per risolvere problemi in situazioni quotidiane.	
	Traguardo 2	Comprende i principi di base del mondo naturale, nonché l'attività umana sull'ambiente naturale.	
	<b>4. Competenza digitale</b>		
	Traguardo 1	Utilizza le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e per il raggiungimento degli obiettivi personali.	
	<b>5. Imparare a imparare /</b>		
	<b>6. Competenze sociali e civiche</b>		
	Traguardo 1	Stabilisce relazioni positive, assume un comportamento corretto e responsabile verso di sé, gli altri e l'ambiente. Porta a compimento, individualmente o insieme agli altri, il lavoro iniziato.	
	<b>7. Senso di iniziativa e imprenditorialità /</b>		
<b>8. Consapevolezza e espressione culturale</b>			
Traguardo 1	Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi e individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale.		
Traguardo 2	Riconosce, in base alla propria esperienza, le diverse identità culturali e religiose, in un'ottica di rispetto reciproco.		



	Traguardo 3	Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita.
--	-------------	---

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> Abilità e Conoscenze dalla progettazione annuale	DISCIPLINE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	ITALIANO	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione.</li><li>2. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi.</li><li>3. Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li><li>4. Discriminare il discorso diretto e quello indiretto.</li><li>5. Applicare le conoscenze fonologiche nella lettura strumentale silenziosa e ad alta voce. Ortografia e fonologia</li><li>6. Discriminare nomi primitivi e derivati; conoscere e utilizzare prefissi e suffissi nella formazione dei nomi derivati. Morfologia</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. I registri linguistici negli scambi comunicativi.</li><li>2. Caratteristiche strutturali, informazioni principali, personaggi, tempi e luoghi relativi al testo narrativo realistico e fantastico, alla leggenda e al testo poetico.</li><li>3. Conoscere e utilizzare alcune figure di significato (onomatopee e similitudini).</li></ol>
	ARTE E IMMAGINE	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali e cinestetiche.</li><li>2. Riconoscere, attraverso un approccio operativo, linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Gli elementi del linguaggio visivo: colore, forma e dimensioni.</li><li>2. Utilizzare lo spazio grafico in base alla rappresentazione.</li></ol>
	SCIENZE	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li><li>2. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, naturali e quelle ad opera dell'uomo.</li><li>3. Individuare, con approccio scientifico, piante, animali e oggetti semplici e analizzarne qualità e proprietà.</li><li>4. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Metodo scientifico/sperimentale</li><li>2. Viventi e non viventi.</li><li>3. Semplici fenomeni chimici e fisici.</li><li>4. Classificazione dei viventi.</li><li>5. Ecosistemi e catene alimentari.</li><li>6. Rispetto dell'ambiente</li></ol>
	RELIGIONE CATTOLICA	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Conoscere le caratteristiche e i simboli della Pasqua ebraica e cristiana.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'ulivo come simbolo di Pace</li></ol>



# ISTITUTO COMPRENSIVO "EL/7 Montello - Santomauro"

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA I°

Strada Vassallo, 16 – 70125 Bari

	STORIA	1. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali usando alcuni operatori cognitivi semplici per organizzare le informazioni.	1. L'olio e l'ulivo nella storia.
	GEOGRAFIA	1. Conoscere ed esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio sensoperceptivo e l'osservazione diretta. 2. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria Regione. 3. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	1. L'ulivo e il suo ambiente naturale. 2. L'olio e le attività produttive ad esso collegate.
	TECNOLOGIA	1. Ordinare e utilizzare le fasi di semplici procedure 2. Usare internet per reperire semplici informazioni	1. Funzioni e modalità d'uso di oggetti e strumenti conosciuti. 2. Realizzare una locandina
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI</b> La sezione va eventualmente compilata in base al PEI dell'alunno	<b>DISCIPLINE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
	Italiano	1. Leggere semplici immagini e coglierne il senso globale 2. Acquisire la strumentalità di base della lettura e scrittura in stampato maiuscoli delle parole conosciute 3. Ascolto di storie essenziali	1. Conoscere, verbalizzare, scrivere le parti principali dell'albero. 2. Ordinare le sequenze della storia ascoltate
	Storia	1. Ordinare cronologicamente semplici avvenimenti o esperienze personali	1. Ordinare le sequenze per la preparazione dell'olio.
	Scienze	1. Utilizzare i 5 sensi come strumenti di esplorazione del mondo.	1. Osservare l'albero dell'ulivo.
	Arte e immagine	1. Eseguire semplici manufatti	1. Collage dell'albero
	<b>AMBITI</b>	<b>OBIETTIVI</b>	
	Autonomia e orientamento	Sollecitare la funzione dell'orientamento nello spazio e rispetto alla persona	
	Cognitivo ed apprendimento	Consolidamento e accrescimento delle autonomie menemoniche e operative di lavoro	



# ISTITUTO COMPRENSIVO "EL/7 Montello - Santomauro"

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA I°

Strada Vassallo, 16 – 70125 Bari

## DETTAGLIO INTERVENTI

FASI DI APPLICAZIONE Indicare in sintesi l'attività proposta		DESCRIZIONE Riassumere brevemente l'attività proposta	TEMPI Definire i tempi necessari per svolgere l'attività, indicando anche quando andrà a svolgersi	METODOLOGIE Specificare la modalità didattica di intervento
Fase 1	Visita al Frantoio	Visita al frantoio AssoProli di Bitetto	Novembre 2022 Uscita didattica in orario antimeridiano	Cooperative learning Brainstorming Lezione partecipata, Giochi sensoriali. Metodo sperimentale Didattica laboratoriale Ricerca sul campo attraverso un coinvolgimento attivo degli alunni
Fase 2	Stili di vita	Consumo di una sana merenda Produzione di elaborati vari Lecture e ricerche inerenti alla tematica Ricerca storica	Intero anno scolastico	Comprendere: -il significato di dieta mediterranea come Educazione alimentare permanente; -il concetto di salute come bene prezioso da raggiungere; -la necessità di acquisire abitudini corrette atte a tutelare e mantenere lo stato di salute. Sviluppare le life skills attraverso lo sviluppo delle competenze sul piano fisico, alimentare, relazionale favorendo lo sviluppo di semplici e corretti comportamenti quotidiani.
Fase 3	Story telling e scrittura creativa	Creazione di leggende	Novembre 2022 Maggio 2023	Ispirati dalle leggende tradizionali creare prodotti originali per condividere con gli altri quanto appreso.
Fase 4	Festa degli alberi	Piantumazione alberi nel giardino delle scuola Promuovere la tutela del patrimonio boschivo e delle aree verdi	Marzo 2023	Cooperative learning Brainstorming Lezione partecipata, Giochi sensoriali.



# ISTITUTO COMPRENSIVO“EL/7 Montello - Santomauro”

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA I°

Strada Vassallo, 16 – 70125 Bari

				Metodo sperimentale Didattica laboratoriale
<b>Fase 5</b>	<i>Studio del territorio</i>	<i>L'ulivo come patrimonio “culturale” legato al territorio per una partecipazione più attiva alla vita di comunità</i>	<i>Intero anno scolastico</i>	Cooperative learning Brainstorming Lezione partecipata, Giochi sensoriali. Metodo sperimentale Didattica laboratoriale Ricerca sul campo attraverso un coinvolgimento attivo degli alunni
<b>Fase 6</b>	<i>Fede, tradizione e cultura</i>	<i>Riflessioni sulla Pasqua: simboli, decori, manufatti, poesie, filastrocche, biglietti augurali.</i>	Aprile 2023	Riflettere sulla Pasqua come “contenitore” di valori universalmente condivisi, di tradizioni, di cultura.
<b>Fase 7</b>	<i>Giornata della Terra</i>	<i>Attività in classe e osservazione diretta dell'ambiente circostante L'ecosistema: piccole esperienze in classe Costruzione di un ecosistema Cura di piante Visione del film “Pets”</i>	Marzo 2023 Maggio 2023	Sensibilizzare alla tutela del Pianeta
<b>Fase 8</b>	<i>Ulivo in fiore</i>	<i>Percorso didattico nell'ambito dell'Educazione ambientale, civica e affettiva.</i>	Maggio 2023	Scoprire il piacere della cura delle piante, favorendo comportamenti rispettosi della diversità e dell'ambiente. Stimolare la cooperazione e la collaborazione. Incrementare il valore della gentilezza, favorendo l'empatia e la comunicazione.



VALUTAZIONE	
<b>VALUTAZIONE COMPETENZE</b> Per ciascuna competenza prevista la valutazione farà riferimento ai seguenti livelli: Avanzato - Intermedio – Base –Iniziale	
Competenza n. 1 – 3 – 4 – 6 - 8	<input checked="" type="checkbox"/> Prodotto finale <input type="checkbox"/> Osservazione <input type="checkbox"/> Prova (tipo-Invalsi) <input type="checkbox"/> Altro _____
<b>VALUTAZIONE ABILITÀ/CONOSCENZE</b> Le abilità e le conoscenze precedentemente indicate sono valutate sulla base dei criteri previsti nel PTOF dell'Istituto. Specificare l'ancora che ne garantisce l'attendibilità	
Per tutte le discipline	<input checked="" type="checkbox"/> Prodotto finale <input checked="" type="checkbox"/> Prova disciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Verifica scritta (test, relazione...) <input checked="" type="checkbox"/> Verifica orale <input type="checkbox"/> Altro _____
<b>AUTOVALUTAZIONE E/O VALUTAZIONE INTERSOGETTIVA</b> Specificare la modalità prevista	
<input checked="" type="checkbox"/> Checklist di autovalutazione/riflessione <input type="checkbox"/> Autobiografia cognitiva <input type="checkbox"/> Valutazione tra pari <input type="checkbox"/> Altro _____	

Si allega o si forniscono indicazioni circa la reperibilità della documentazione utilizzata a supporto dello svolgimento dell'UdA e usata ai fini della valutazione:

1. Sito della scuola
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_