



**ISTITUTO COMPRENSIVO
EL/7 C.D. MONTELLO – S.M. SANTOMAURO**



Via G. Bartolo, 8 - 70124 Bari - Segreteria/Presidenza Tel. 080 504 6347 fax 080 504 6347
Via Vassallo, 16 - 70125 Bari - Segreteria Tel. 080/5013617 - Presidenza- Tel/Fax 080/5019000

Con l'Europa, investiamo nel vostro futuro

SCHEDA DI PRESENTAZIONE PROGETTO

da finanziare col FIS - a.s. 2018/2019

| |
|--|
| Denominazione Progetto: “ Una fiaba per ...” Alla scoperta della fiaba tra fantasia e realtà. |
| Docente Referente/Responsabile: Lorusso Vincenza |
| Altri docenti coinvolti (specificando se si lavora in contemporaneità o con lezioni frontali): / |

Destinatari:

| | | |
|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Scuola Infanzia | <input type="checkbox"/> Scuola Primaria | <input type="checkbox"/> Scuola Secondaria di I grado |
| N° alunni:19 | Classi coinvolte: Sezione D | |

Tipologia delle attività:

| | | |
|---|--|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Potenziamento | <input type="checkbox"/> Continuità | <input type="checkbox"/> Sostegno |
| <input type="checkbox"/> Recupero | <input type="checkbox"/> Orientamento | <input type="checkbox"/> Inclusione |
| <input checked="" type="checkbox"/> Ampliamento | <input type="checkbox"/> Altro (specificare) _____ | |

Orario:

| | |
|--------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> Curricolare | <input checked="" type="checkbox"/> Extra-curricolare |
|--------------------------------------|---|

Aspetti di coerenza del Progetto con il POF Triennale

X OFFERTA FORMATIVA. Potenziarla con riguardo alle competenze linguistiche, matematiche, alla musica, all'arte, all'educazione motoria e alle nuove alfabetizzazioni, tra cui l'uso critico dei media, il pensiero computazionale.

- INCLUSIONE SCOLASTICA. Potenziarla con una pratica scolastica finalizzata a garantire il pieno diritto allo studio anche degli studenti con Bisogni Educativi Speciali.
- DISPERSIONE SCOLASTICA. Abbatte-la anche mediante l'utilizzo integrato degli strumenti previsti dalla Buona Scuola, fra cui l'innovazione didattica e degli ambienti per l'apprendimento.
- INNOVAZIONE DIGITALE. Attuare il Piano Nazionale Scuola Digitale per colmare il “divario digitale” della scuola, mediante la digitalizzazione amministrativa e una politica strutturale di innovazione degli ambienti e della didattica.
- ORIENTAMENTO. Orientamento come politica attiva, disegnata e attuata in sinergia con la scuola del territorio. Percorsi di orientamento per la scuola secondaria di primo grado.
- ALTRO (specificare)_____

Area di miglioramento RAV a cui il progetto risponde

X COMPETENZE CHIAVE E DI CITTADINANZA. Curricolo, progettazione e valutazione

- RISULTATI A DISTANZA. Continuità e orientamento
- ALTRO (specificare)_____

Aspetti organizzativi

Breve descrizione del progetto (abstract):

L'idea progettuale nasce dall'esigenza di scoprire e “riscoprire” la fiaba come strumento per aiutare i bambini ad affrontare meglio la realtà che li circonda e fornendo loro le chiavi per entrarvi mediante porte e strade nuove. La fiaba ha un ruolo molto importante, perché può aiutare i bambini ad avvicinarsi a ciò che essi stessi vivono durante la crescita, a confrontarsi, attraverso questo mezzo, con i propri timori e le proprie difficoltà. Nel racconto fiabesco, un aspetto di fondamentale importanza è la presenza di personaggi positivi ma anche negativi, i quali, spesso sono motivo di emozioni intense e nei quali i bambini spontaneamente vi si identificano, sperimentando le prime differenze tra bene e male. Alla luce di queste caratteristiche la finalità principale del progetto sarà quella di condurre il gruppo – sezione all'interno del mondo fiabesco a partire dalla sua dimensione fantastica ed incantata per arrivare poi alla scoperta, alla conoscenza ed all'approfondimento di un corretto stile di vita, fatto di comportamenti buoni, gestione dei propri sentimenti e delle emozioni. Ogni fiaba sarà, dunque, sfondo integratore e input verso il conseguimento degli obiettivi principali di aree di apprendimento quali educazione alla cittadinanza, educazione alla sicurezza e all'igiene e in direzione della conquista dell'autonomia e consapevolezza delle paure.

Obiettivi:

- Educare al silenzio e all'ascolto;
- Educare al rispetto e alla conoscenza dell'altro;
- Stimolare nuovi canali di comunicazione;
- Vivere esperienze in contesti emozionali positivi;
- Vivere esperienze di cooperazione e collaborazione;
- Saper accettare le regole del gruppo;
- Promuovere la conoscenza e la consapevolezza della propria identità;
- Favorire lo sviluppo delle funzioni simboliche, di capacità cognitive e linguistiche.

Risultati attesi:

Con il progetto si intende esplorare la fiaba tradizionale come sfondo integratore per l'apprendimento dei segmenti essenziali delle educazioni (sicurezza, igiene, alimentazione, convivenza civile).

| |
|--|
| Attività: <ul style="list-style-type: none"> • Grafico – pittoriche; • Manipolative; • Simboliche e di drammatizzazione. |
| Contenuti: paure, sicurezza, igiene, alimentazione, convivenza civile, cittadinanza attiva. |
| Metodologie: <ul style="list-style-type: none"> • Lettura di racconti, storie e fiabe classiche; • Circle – time; • Cooperative – learning; • Ascolto attivo; • Drammatizzazione. |
| Materiali didattici e risorse tecnologiche: carta da pacco, cartoncino bristol, colori a tempera, pastelli, pastelli a cera, stoffe di varia tipologia e colori; stereo, cd audio, lettore, dvd. |
| Durata e articolazione temporale: da Gennaio ad Aprile |
| Modalità di accertamento delle conoscenze/competenze acquisite: osservazione diretta, produzione di lavori sia di gruppo che individuali. |
| Strumenti di valutazione di processo: si osserveranno le competenze sociali e civiche maturate nel corso dell'esperienza, nonché le competenze principali relative alla conoscenza del mondo. |
| Azioni previste per la ricaduta curriculare e la disseminazione dei risultati: le attività del progetto saranno finalizzate all'osservazione del comportamento e delle produzioni dei bambini con particolare riguardo verso: <ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione ed interesse, • Capacità attentiva; • Rielaborazione; • Interazione con il gruppo. |

COMPENSI PER IL PERSONALE DOCENTE INTERNO

| Attività aggiuntive di insegnamento (ore frontali) in orario extracurricolare | | | |
|--|--------------|--------|-------|
| COGNOME E NOME | SPESA ORARIO | N. ORE | SPESA |
| | € 35,00 | | € |
| | € 35,00 | | € |
| | € 35,00 | | € |
| | € 35,00 | | € |
| | € 35,00 | | € |
| | € 35,00 | | € |
| TOTALE (A) | | | € |

| Attività aggiuntive funzionali all'insegnamento | | | |
|--|--------------|---------------------------|----------|
| COGNOME E NOME | SPESA ORARIO | N. ORE | SPESA |
| LORUSSO VINCENZA | € 17,50 | 10 + 2 (progettazione) | € 210,00 |

| | | | |
|-------------------|---------|--|-----------------|
| | € 17,50 | | € |
| | € 17,50 | | € |
| | € 17,50 | | € |
| | € 17,50 | | € |
| | € 17,50 | | € |
| TOTALE (B) | | | € 210,00 |

RISORSE MATERIALI (beni e servizi)¹ – spesa non a carico del FIS

| Descrizione | SPESA (approssimativa) |
|---|---------------------------|
| Carta da pacco bianca e colorata, spugnette, tempera perlata, risme di fogli A4 (colori tenui, colori forti), cartoncino ondulato, carta crespata di vari colori, carta stoffa. | € 100,00 |
| | € |
| | € |
| | € |
| | € |
| | € |
| TOTALE (C) | |
| | € 100,00 |

COSTO COMPLESSIVO DEL PROGETTO

| Voci di spesa | SPESA |
|---|-----------------|
| TOTALE (A) - Attività aggiuntive di insegnamento | € 0 |
| TOTALE (B) - Attività aggiuntive funzionali all'insegnamento | € 210,00 |
| TOTALE (C) - Beni e servizi | € 100,00 |
| TOTALE (A+B+C) | |
| | € 310,00 |

¹ Il docente referente/responsabile in caso di approvazione, dovrà presentare alla dirigente scolastica, entro 30 giorni dall'avvio del progetto, la richiesta – unica e dettagliata – del materiale necessario allo svolgimento dello stesso.

DOCUMENTAZIONE DEL PROGETTO:

A conclusione del progetto il docente referente si impegna a consegnare la seguente documentazione:

- elenco degli alunni partecipanti al progetto (cognome, nome, classe, sezione);
- contratto formativo e autorizzazioni sottoscritte dai genitori degli alunni partecipanti al progetto (se previste);
- calendario e verbali degli incontri di progettazione e/o verifica (se previsti);
- calendario degli incontri svolti e contenuti da trattare;
- registro didattico e di presenza su cui annotare: le presenze ed eventualmente le firme dei partecipanti, la data, l'orario (inizio e fine dell'intervento), i docenti presenti, le loro firme, i contenuti trattati;
- questionari di monitoraggio somministrati agli alunni, prove di verifica e valutazione;
- relazione finale comprovante le finalità e gli obiettivi raggiunti, le attività svolte, le metodologie utilizzate, i criteri e le modalità di verifica/valutazione.

Data, 08 / 10 /2018

Firma del Responsabile di Progetto

_____ *Vincenza Lorusso*

Firma autografa apposta sull'originale cartaceo e sostituita dall'indicazione a stampa del nominativo del soggetto responsabile ex art. 3, comma 2 del Dlgs. 39/93
